

Предисловие

Предлагаемый читателям сборник представляет первый опыт издания на Ставрополье архивных документов и научных статей, которые, взаимодополняя друг друга, разносторонне и многопланово воссоздают сложную панораму жизни края в годы Великой Отечественной войны.

В ходе подготовки издания авторский коллектив ставил перед собой задачу объективно показать вклад ставропольцев в Победу, рассказать не только об их подвигах, но и о том, какими они были, как жили, что любили и ненавидели, почему выстояли и победили. Сквозь многообразие тем и разнохарактерность текстов просматривается общая идея книги: прочтение Великой Отечественной войны с позиций социальной истории – в центре ее внимания человек в экстремальных условиях войны, его поступки, мотивы действий, чувства, повседневная жизнь, реальные условия бытования, отношения с другими людьми, властью, обществом.

Несмотря на широкий круг и многоаспектность затрагиваемых тем, сборник не претендует на всеобъемлющую полноту, так как исчерпывающе раскрыть все многообразие процессов, событий и фактов, характеризующих подвиг наших земляков в военное время, в одном издании практически невозможно.

Одним из препятствий исследования проблем в контексте исторической антропологии и социальной истории до недавнего времени считалась бедность источников. Работники краевых архивов совместно с учеными Ставропольского государственного университета предприняли попытку раскрыть источниковедческие возможности изучения социальной истории Ставрополья на примере истории Великой Отечественной войны.

Первую часть книги составляют документы из фондов государственных архивных учреждений «Государственный архив Ставропольского края» (ГАСК) и «Государственный архив новейшей истории Ставропольского края» (ГАНИСК), отражающие политические и общественные процессы, массовое сознание, качество жизни, повседневность военной поры, другие малоизученные проблемы по истории края первой половины 1940-х годов.

Официальные документы краевых и первичных партийных, общественных организаций, Советов, учреждений и предприятий разных отраслей в сочетании с источниками личного происхождения позволяют глубже понять социальную действительность военного времени. В целях восстановления событий во всем их многообразии и противоречивости источники публикуются без купюр и сокращений.

Основную часть сборника составляют документы, характеризующие военный быт Ставрополья, потребление и социальные проблемы, отноше-

ние к этим проблемам местной государственно-партийной власти и общественных организаций.

Богатый пласт документов раскрывает социальную политику краевых органов власти и управления на разных этапах войны. Достаточно полно приведены официальные документы о введении и действии карточной системы, которые дополнены также визуальным источником – фотокопией подлинной продовольственной карточки.

Обширная информация представлена о жизни семей фронтовиков и инвалидов войны, о лечении раненых в госпиталях, духовном настрое людей, о самоотверженной и тяжелой работе ставропольцев для обороны, для фронта. Лозунг «Все для фронта, все для победы!» с помощью этих документов обретает черты реальной повседневности сотен тысяч людей, которые, вовсе не ощущая себя героями, ежедневно шли на жертвы ради победы над врагом.

Для понимания социальной истории войны несомненную ценность имеют документы о призыве в армию, эвакуации населения и имущества, деятельности учреждений культуры. С социальных позиций в архивных источниках отражены события периода оккупации и сопротивление фашистским захватчикам.

В шестом и седьмом разделах публикуются письма фронтовиков, официальные и коллективные письма, а также дневники. Это позволяет услышать человеческое «многоголосье» в контексте социальной и политической истории. В отличие от предыдущих изданий военной переписки в сборнике представлены коллекции писем.

Из более тысячи документов, выявленных в 36 архивных фондах и коллекциях, для публикации отобрано около трехсот. При этом особое внимание уделено введению в научный оборот нового пласта исторических источников, в том числе имевших грифы секретности и переведенных в последние десятилетия на общий режим хранения и использования.

При отборе материалов к публикации составители рассматривали документы не как нейтральный свод сведений, а как диалог людей войны с современным читателем. Этот диалог полон боли, страданий, житейских тягот и одновременно мужества, полной самоотдачи, гордой жертвенности. Это дает возможность читателям увидеть историю войны в нашем крае с позиций «понимающей» истории, без которой тенденции, предпосылки, циклы, закономерности общего исторического процесса не в состоянии наполниться дыханием прошлого и затронуть сердца потомков.

Абсолютное большинство документов публикуется впервые. Для наиболее полного отражения истории Ставрополя в военный период в порядке исключения в сборник включен ряд документов, ранее изданных в сокращении и с купюрами, а также с ошибками и нарушениями нормативных требований археографической обработки (произвольным редактированием текстов, неправильной передачей помет и т. д.).

Газетные выпуски и статьи использовались, как правило, при отсутствии архивных документов по соответствующим проблемам (например, о деятельности торгово-промышленных предприятий в период оккупации территории

края, отчет о первом краевом совещании работников театрального искусства), а также при отражении официальных способов формирования общественного мнения (экстренные выпуски, «заказные» статьи).

Фотодокументы и другие изобразительные материалы (справки, похоронная, документы о выплате пособий, рисунок, грамота и др.) не только иллюстрируют текст публикуемых документов, но и несут самостоятельную информационную нагрузку, повышая эмоциональное восприятие событий и фактов военного времени. Сведения об авторах фото документов отсутствуют. При подготовке издания уточнены аннотации, время и место съемки. Все фотографии черно-белого цвета.

Документы систематизированы по темам в хронологической последовательности, что позволяет в динамике и многогранно показать развитие процессов, явлений, событий, а также подчеркнуть отличительные особенности военной повседневности на разных этапах войны. Исключение составляет шестой раздел, в котором помещены подборки писем с фронта. Фоторепродукции расположены с учетом хронологического и логического принципов.

Археографическая обработка документов проведена в соответствии с действующими правилами издания исторических документов.

В процессе отбора документов предпочтение отдавалось подлинникам, обладающим большей информационной значимостью по сравнению с копиями. В связи с ограниченностью круга источников в ряде случаев, когда оригинал утрачен или его не удалось обнаружить, текст документов воспроизводился по заверенным копиям и копиям современников. При отсутствии подлинников протоколов в сборник включены выписки из них.

Документы имеют валовую нумерацию и, как правило, индивидуальные редакционные заголовки. Случаи использования собственных заголовков документов отмечаются в подстрочных примечаниях. Подборки писем снабжены групповыми заголовками, авторы указываются непосредственно перед текстом писем.

Место написания документов сообщается в тех случаях, когда оно не соответствует постоянному местонахождению автора, а также не может быть восстановлено по заголовку.

Определенные составителями даты документов заключены в квадратные скобки со ссылкой на источники в подстрочных примечаниях. При отсутствии дат в письмах сведения о времени их создания определялись по почтовым штемпелям.

Сохранены все особенности стиля и оформления текстов. Орфографические и технические ошибки, не имеющие смыслового значения, устранены без оговорок. Прописные буквы и знаки препинания приведены в соответствие с современными правилами орфографии и пунктуации с учетом особенностей содержания документов. Редактирование документов не проводилось. Восстановленные по смыслу слова и их части указываются в квадратных скобках. Выделенный авторами документов текст передан жирным шрифтом, цитаты – курсивом.

В документах передаются особенности написания в годы войны наименований районов и населенных мест края. Так, например, наряду с офици-

ально принятыми названиями современниками часто употреблялись и другие варианты: Изобильненский и Изобиленский, Дивненский и Дивенский районы, села Покровское и Покровка, Дмитриевское и Дмитриевка и т. д. Случаи использования неофициального написания наименований отмечены в подстрочных примечаниях.

В целях неразглашения конфиденциальных сведений в текстах документов приводятся только первые буквы фамилий (например, Б[...], Н[...] и т. д.).

Знаком <...> указаны места, вычеркнутые цензурой.

Резолюции и пометы не только дополняют содержание документов, но и характеризуют особенности работы с ними современников.

Легенды содержат сведения о месте хранения, подлинности, способе воспроизведения и опубликовании документов. В связи с преобладанием машинописного способа воспроизведения текстов официальных документов сведения об этом в легендах не указываются.

Построчные или текстуальные примечания отмечены звездочками и отражают сведения о «неисправностях» текста, отсутствии подписей, отсылки к другим документам сборника и т. д.

Для повышения информативности издания большая часть не вошедших в сборник материалов использована при подготовке примечаний по содержанию – комментариев, которые дополняют сведения по теме и помогают лучше понять документы. Комментарии имеют общую нумерацию и, как правило, сопровождаются ссылками на архивные источники.

Органичным продолжением документальной части издания являются научные статьи историков. Практически все они в той или иной мере посвящены изучению проблем социальной истории. Идет ли речь о работе госпиталей Кавказских Минеральных Вод или о роли женщин в войне, о взаимоотношениях церкви с обществом и государством или об истории театра, об усилиях по сохранению архивов или о письмах как источнике истории Великой Отечественной войны, авторы говорят о людях в условиях войны, об их жизни как системообразующем атоме сложного социального организма.

Перечень изданий по истории Ставропольского края в годы Великой Отечественной войны содержит сведения о документальных сборниках, мемуарах, библиографических справочниках, а также основных публикациях последних лет.

Для обеспечения оперативного поиска сведений сборник снабжен географическим (содержит основные данные об административно-территориальных преобразованиях в годы войны и послевоенный период) и именованными указателями.

В списке сокращений приводится полное написание употребляемых в документах и научных статьях сокращенных слов и аббревиатур, в том числе названий учреждений и организаций.

Книга издана благодаря поддержке Губернатора Ставропольского края А. Л. Черногорова, Правительства Ставропольского края и ректора Ставропольского государственного университета доктора социологических наук профессора В. А. Шаповалова.

Коллектив составителей выражает благодарность за участие и помощь в подготовке сборника: ученым Ставропольского государственного университета – доктору филологических наук К. Э. Штайн, кандидатам исторических наук М. Е. Колесниковой и Е. В. Калининой; заведующей отделом краеведения Ставропольской государственной краевой универсальной научной библиотеки им. М. Ю. Лермонтова Т. Ю. Кравцовой; председателю Ставропольского краевого совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов генерал-майору Н. Г. Голодникову, а также архивным работникам М. И. Кривневой, Н. В. Ушаковой, А. А. Гладковой, Е. Б. Громовой, Е. Ю. Калининой, В. И. Морозовой, О. С. Молокановой, Т. В. Рагулиной, В. С. Жуковой, Л. П. Костиной.